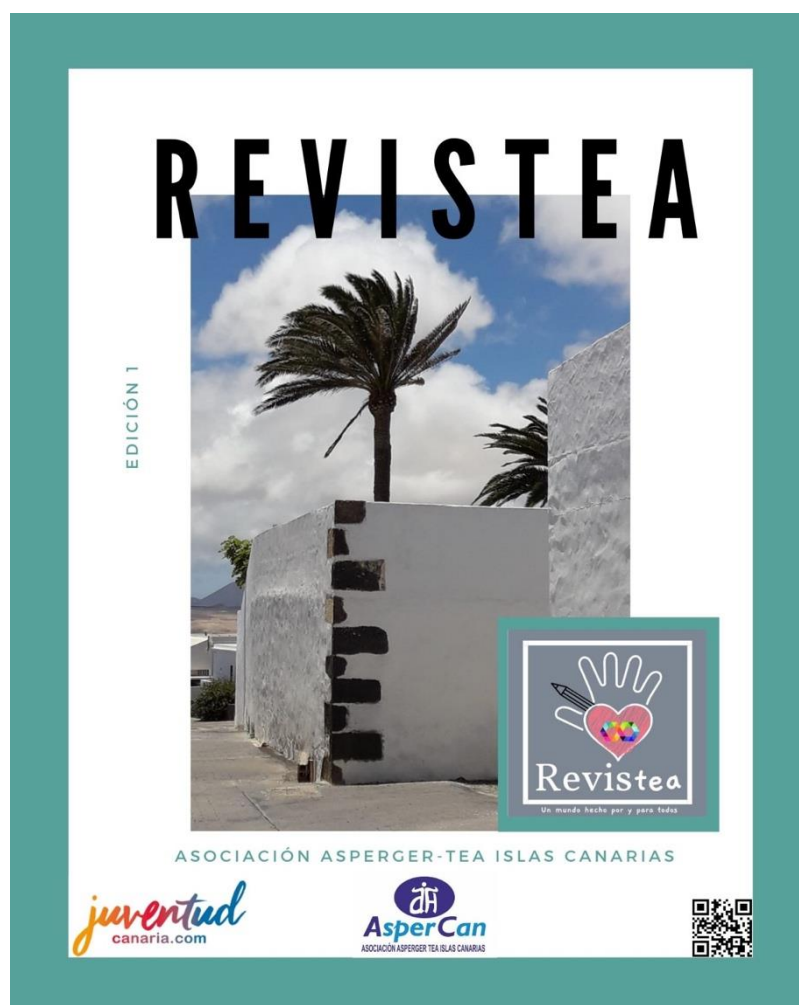


REVISTEA

REVISTA DIGITAL DESDE

PERSONAS CON ASPERGER-TEA



ASOCIACIÓN ASPERGER ISLAS CANARIAS

CIF: G35872472

*(Inscrita en el año 2005 Registro de Asociaciones de Canarias bajo el nº
G1/S1/13090-05/GC.)*

marzo 2024- julio 2024

Tabla de contenido

Descripción del contenido técnico del Proyecto.....	3
Justificación de la necesidad técnica detectada y de la cobertura pública o privada para atender la necesidad detectada.	3
RevisTEA. La revista digital de AsperCan	4
Perspectiva de género del proyecto	4
Objetivos generales y específicos que se pretenden alcanzar con el Programa. Acciones a realizar para la consecución de los mismos.....	6
Descripción de las actividades del proyecto relacionándolos con los objetivos previstos.....	7
Metodología del Proyecto	10
Sistema e indicadores de evaluación.....	11
Sistema de evaluación	13
Sistema de calidad	14
Carácter innovador del proyecto	14
PRESUPUESTO DE PROYECTO RESETEA	¡Error! Marcador no definido.

Descripción del contenido técnico del Proyecto

Justificación de la necesidad técnica detectada y de la cobertura pública o privada para atender la necesidad detectada.

En la actualidad las personas jóvenes, con edades comprendidas entre los 15 y los 29 años, con diagnóstico en asperger (Trastorno del espectro del autismo), representan el 60% de las personas asociadas en ASPERCAN. Ello es reflejo del aumento que los diagnósticos en autismo ha supuesto en los últimos años. Se prevé, además, que esta cifra siga aumentando en coherencia con el aumento de profesionales certificados y formados tanto en diagnosticar como en la detección y derivación de personas que pueden presentar el síndrome.

El Síndrome de Asperger (SA) es reconocido por la OMS como un Trastorno Generalizado del Desarrollo de carácter severo y crónico. Por su parte, el Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales, DSM-V, de reciente publicación, establece una única categoría, el Trastorno del Espectro Autista (en inglés, Autism Spectrum Disorder, ASD) quedando el SA integrado en la misma.

Caracterizado por un déficit en tres áreas nucleares (interacción social, lenguaje y comunicación e inflexibilidad cognitiva), estos déficits se traducen en dificultades importantes en la vida cotidiana para relacionarse con los demás, ampliar su campo de interés habitualmente muy restringido, planificar y programar actividades futuras, organizar su tiempo y en consecuencia ser autónomo en la vida diaria.

El SA se manifiesta en cada persona de diferente forma, aún así podemos decir que las personas afectadas por este trastorno se caracterizan por una falta de habilidades sociales, una capacidad limitada para mantener una conversación recíproca y un interés absorbente en un tema particular.

Así mismo, presentan dificultades en la comunicación social y en la flexibilidad mental y comportamental. Considerado como un trastorno de relación social, dificulta su adaptación a las demandas sociales del entorno, **ocasiona problemas en la interacción social recíproca debido a la falta de empatía y a las dificultades para ponerse en el lugar mental del otro.**

Las características del síndrome, por lo tanto, **dificultan mucho que las personas jóvenes con asperger compartan espacios con sus iguales.** Esto no dado por su falta de interés sino por sus dificultades a la hora de presentar iniciativa en las relaciones y poder mantenerlas.

Es necesario, por lo tanto, facilitar espacios accesibles y acompañados donde se puedan establecer encuentros e intercambios con otros jóvenes sin diagnóstico.

Por otra parte, como las personas con síndrome de asperger suelen presentar interés y altas capacidades en competencias digitales. Por esto, facilitar un espacio conjunto de aprendizaje y desarrollo en competencias digitales facilitaría el intercambio entre personas con y sin diagnóstico pues estarían compartiendo un centro de interés de muchos jóvenes TEA.

RevisTEA. La revista digital de AsperCan

REVISTEA. La primera revista digital hecha por personas con Asperger-TEA de Canarias y ha sido el resultado del proyecto comenzado en 2020: *Escuela Canaria de talentos en la comunicación* que contó el apoyo de la Dirección General de Juventud del Gobierno de Canarias.

En esta revista son personas diagnosticadas con Asperger TEA de entre 14 y 30 años las que eligen y escriben los contenidos que posteriormente maquetan y difunden de forma digital.

En el siguiente enlace se pueden consultar las ediciones realizadas hasta la fecha:

<http://aspercan.com/revistea/>

Perspectiva de género del proyecto

Con el fin de que tanto los contenidos del proyecto, como el proyecto en sí, atienda las desigualdades de género existentes, se llevarán a cabo una serie de estrategias para garantizar la perspectiva de género del Programa.

1. Garantizar la paridad de asistencia de hombres y mujeres jóvenes a las sesiones de taller del programa. En caso de que esa paridad no se de y acudan más hombres que mujeres, llevar a cabo las estrategias de contingencia necesarias de captación de mujeres para su participación en el taller.
2. Garantizar la paridad en las visitas y modelos de referencia a estudiar en la programación de comunicación digital(youtuber, blogs, influencers...)
3. Dedicar una parte de la programación a tratar de manera específica, como comunicar en igualdad.
4. Dedicar una parte de la programación a tratar de manera específica, como comunicar
5. Desagregar por género los resultados de impacto del Programa.

6. Desagregar por género, el estudio previo de intereses de las personas participantes del Programa, para poder atender de manera específica las demandas de las mujeres y adecuar la programación a ello.

Análisis de necesidades y del contexto social y territorial en que se desarrollará el proyecto. Caracterización adecuada a la población a la que se dirige el proyecto

Las personas con Síndrome de Asperger a diferencia del Autismo clásico no presentan dificultades en la resolución de las tareas que evalúan capacidades mentalistas, sin embargo en las situaciones del día a día, en su ambiente natural, es donde muestran serios problemas, especialmente en las relaciones sociales, en interpretar y leer las intenciones de los demás, así como en sus conductas o procesos de pensamiento que suelen ser inflexibles, rígidos, repetitivos y perseverantes.

Teniendo en cuenta todos los retos a los que se enfrentan diariamente los jóvenes con Síndrome de Asperger, es necesario un entrenamiento diario de las habilidades de autonomía personal y cognoscitivas que garantice su calidad de vida. Además es imprescindible atender a su desarrollo afectivo-emocional, facilitando entornos donde puedan relacionarse de manera efectiva, ya que la repercusión en su estado anímico y psicológico puede verse afectado gravemente, apareciendo problemas de ansiedad y depresión cuando estas relaciones no se dan o se frustran.

Entrenar las funciones ejecutivas y los procesos mentales es posible y mejorará notablemente la calidad de vida de los jóvenes con Síndrome de Asperger. Los programas en el entorno natural basados en el empoderamiento son los más efectivos. Facilitar, por tanto, espacios de intercambio con sus iguales, acompañados (no dirigidos), favorecerá el acceso a relaciones efectivas con otros jóvenes sin diagnóstico.

Por otra parte la juventud con síndrome de asperger, es a menudo mitificada o sometida a prejuicios por el desconocimiento que se tiene sobre el autismo así como por la idea que ha ido generando sobre el mismo en películas y series de TV.

Abrir un espacio de conocimiento mutuo y directo favorecerá la desmitificación de la imagen de las personas con el síndrome y abre una oportunidad de conocimiento y dialogo mutuo e inclusivo.

ASPERCAN, cuenta con sedes las islas de Gran Canaria, Lanzarote y Tenerife y sus usuarios y usuarias jóvenes representan más de la mitad del total de asociados de la entidad.

La entidad, por otra parte, mantiene convenios y colaboraciones con otras entidades del mismo territorio que trabajan con personas jóvenes sin diagnóstico (Algarabía, Sumas, Grupos scouts, etc.) Por lo que abrir un espacio al intercambio entre estos jóvenes y los de ASPERCAN en torno la interés común de la comunicación digital es factible y aconsejable, teniendo en cuenta lo expuesto con anterioridad.

Objetivos generales y específicos que se pretenden alcanzar con el Programa. Acciones a realizar para la consecución de los mismos.

Objetivos Generales

*Generar un espacio de intercambio inclusivo entre personas jóvenes con y sin diagnóstico en síndrome de asperger en las isla de Tenerife

Acciones vinculadas con este objetivo: generar un espacio regular semanal de encuentro entre jóvenes con y sin discapacidad, consolidándolo en tiempo y espacio.

*Consolidar una publicación digital hecha y pensada por personas con Asperger-TEA.

Acciones vinculadas con este objetivo:

*Facilitar y profundizar el conocimiento en comunicación digital en personas jóvenes con y sin diagnóstico.

Acciones vinculadas con este objetivo: impartir distintos contenidos relacionadas con la comunicación digital, intercambiando teoría y práctica, con las personas participantes del proyecto.

Objetivos Específicos

*Desmitificar prejuicios sobre la juventud con autismo a través del conocimiento directo

Acciones vinculadas con este objetivo: conseguir un cupo de personas participantes regulares del proyecto, a través de la participación de los usuarios y usuarias de la entidad así como otras personas jóvenes vinculadas a otras actividades, facilitando el conocimiento entre ellos y haciéndolos consciente de las capacidades y dificultades de cada cual.

*Generar canales de comunicación digital en intereses compartidos por las personas participantes que puedan compartirse con el resto de la comunidad

Acciones vinculadas con este objetivo: Generar a lo largo del proyecto algún o algunos canales de comunicación: canal de youtube, revista digital etc

*Conocer distintas formas de comunicación a través de las herramientas digitales

Acciones vinculadas con este objetivo: Conocimiento de varios tipos de herramientas en comunicación digital a través de su propia experimentación y del conocimiento a través de la investigación.

*Establecer intercambios y fortalecer vínculos con otras entidades que también trabajan con juventud.

Acciones vinculadas con este objetivo: Adherir a jóvenes de otras entidades al proyecto a través de la comunicación y el trabajo colaborativo.

*Mostrar una imagen inclusiva de la juventud canaria

Acciones vinculadas con este objetivo: generar canales digitales propios que muestren tanto el propio proyecto como temas que el grupo consensue comunicar.

*Aprender a comunicar en igualdad desde las herramientas de la comunicación digital.

Realizar un modulo teórico práctico de cómo comunicar en igualdad a partir de materiales ya existentes en la red.

Descripción de las actividades del proyecto relacionándolos con los objetivos previstos

OBJETIVO	ACTIVIDADES PREVISTAS
*Generar un espacio de intercambio inclusivo entre personas jóvenes con y sin diagnóstico en síndrome de asperger.	Realizar sesiones regulares, en los meses de ejecución del proyecto con personas con y sin autismo. Estas sesiones tendrán una duración aproximada de 2 horas donde se impartirán contenidos de comunicación digital, a través del

	conocimiento teórico y la experimentación práctica.
*Facilitar y profundizar el conocimiento en comunicación digital en personas jóvenes con y sin diagnóstico.	Acceso a herramientas de comunicación digital para aprender conocimientos en base a su conocimiento práctico: probar distintos programas para generar canales de: radio on line, conocer y probar distintas plantillas de comunicación web y blog, probar y generar un canal de youtube propio.
Desmitificar prejuicios sobre la juventud con autismo a través del conocimiento directo.	Facilitar el dialogo entre personas con y sin autismo, abordando de manera directa e indirecta, los prejuicios sobre discapacidad y autismo. Realizar 1 debates mensuales y posterior video acerca de los distintos prejuicios que se tienen sobre el autismo y sacar, una vez al mes una píldora formativa audiovisual que esté relacionada con un prejuicio sobre el diagnóstico.
Generar canales de comunicación digital en intereses compartidos por las personas participantes que puedan compartirse con el resto de la comunidad	Crear, durante el proyecto, un canal de comunicación digital, elegido y consensuado por las personas participantes para, dar a conocer el espacio de intercambio generado y hablar de intereses compartidos. Este canal será diseñado tanto en su forma como en sus contenidos por todo el grupo y deberá ser mantenido durante al menos los meses que dure el proyecto y tras haber conocido previamente varias posibilidades en las sesiones regulares.

<p>*Conocer distintas formas de comunicación a través de las herramientas digitales</p>	<p>Conocer y manejar diferentes herramientas digitales de uso gratuito y el uso que puede tener cada una aplicando a distintas formas de comunicación</p> <p>Experimentar con una herramienta distinta cada mes de ejecución del programa. (HoteSuite, SocialGest, Canva, PhotoPin...)</p>
<p>*Establecer intercambios y fortalecer vínculos con otras entidades que también trabajen con juventud.</p>	<p>Adherir a las sesiones de proyecto a jóvenes usuarios y usuarias de otras entidades y generar sinergias a través de su participación en las actividades previstas en el proyecto.</p> <p>Establecer reuniones con las entidades para la selección de participantes, reuniones de seguimiento mensuales y establecimiento de mejoras continuas cuando se considere necesario, colaboración en la difusión del proyecto y los productos resultantes de este.</p>
<p>*Mostrar una imagen inclusiva de la juventud canaria</p>	<p>Promocionar el proyecto y sus contenidos a través de su propia imagen y de los canales de comunicación que deriven de estos, mostrando y haciendo hincapié en el carácter inclusivo del mismo.</p> <p>Realizar al menos una publicación al mes, en redes sociales de la entidad y otras afines, durante el tiempo que dura el proyecto respecto al trabajo realizado por el grupo y poniendo énfasis en el carácter inclusivo del mismo.</p> <p>Dedicar una parte de contenidos del canal o canales de comunicación que genere el proyecto a la importancia de</p>

	la inclusión y al perfil de personas participantes en el mismo.
*Aprender a comunicar en igualdad desde las herramientas de la comunicación digital.	Impartir un modulo de contenidos específico, que tendrá una duración mínima de 4 sesiones, para aprender a comunicar con perspectiva de género, realizando y analizando casos prácticos.

Metodología del Proyecto

La metodología del proyecto será **participativa**, en el sentido que tanto en el inicio como en el desarrollo del proyecto, los contenidos serán seleccionados bajo los intereses del propio grupo, manteniendo siempre la línea de consecución de objetivos previstos.

Por otro lado, los contenidos serán **accesibles a** personas con asperger/autismo, predominando el uso de apoyos visuales y respetando los tiempos de aprendizaje del grupo.

Además, se hará gran uso de las TIC, tratando de usar métodos nuevos e innovadores en la trasmisión de los contenidos propuestos.

Número de beneficiarios directos/as y cantidad que deberá aportar cada uno para acogerse al programa

Número de beneficiarios directos/as y cantidad que deberá aportar cada uno para acogerse al programa

Año	nº hombres	nº mujeres	importe
2024	18	12	0

Criterios para la selección de los beneficiarios-perfil

Se abrirá una inscripción abierta a todas las personas jóvenes usuarias de ASPERCAN con edad a mínima a partir de 14 años y edad máxima de 30 años. Manteniendo a los usuarios y usuarias que ya han participado en la elaboración de la revista en ediciones pasadas.

Posteriormente se hará una inscripción general, para personas jóvenes sin diagnóstico que estén interesadas en participar de forma activa en el proyecto, tomando como punto de partida las entidades, colaboradoras con ASPERCAN y que tienen asociadas a personas jóvenes o atienden este colectivo. Todo esto hasta rellenar cupos por cantidad y género.

En caso de que no se alcance el total de perfiles previstos se tomarán medidas de contingencia para poder alcanzar los números de personas de los objetivos. Las medidas irán en torno a la promoción del proyecto en aquellos lugares que por su vinculación con la juventud o con la comunicación digital puedan tener interés en vincularse al proyecto.

Sistema e indicadores de evaluación

OBJETIVO	INDICADOR	RESULTADO ESPERADO
Generar un espacio de intercambio inclusivo entre personas jóvenes con y sin diagnóstico en síndrome de asperger	Durante y al finalizar el proyecto se habrá conseguido generar un espacio consolidado de intercambio entre personas con y sin asperger	Facilitar la consolidación de un espacio regular de intercambio entre personas con y sin asperger
Facilitar y profundizar el conocimiento en comunicación digital en personas jóvenes con y sin diagnóstico.	Al finalizar el proyecto al menos el 95%, de las personas participantes del proyecto habrá adquirido y perfeccionado nuevos conocimientos en comunicación digital	Investigar y ofrecer distintos conocimientos y herramientas en comunicación digital a jóvenes con y sin asperger.
Desmitificar prejuicios sobre la juventud con	Al finalizar el proyecto, el 100% de la juventud sin	Generar diálogos en los que se hable de manera directa e

autismo a través del conocimiento directo.	asperger participante tendrá una visión distinta del autismo que al empezar el proyecto.	indirecta sobre la discapacidad, los prejuicios y las ideas preconcebidas de estos.
Generar canales de comunicación digital en intereses compartidos por las personas participantes que puedan compartirse con el resto de la comunidad	Al finalizar el proyecto, se habrá conseguido general, al menos un canal de comunicación digital para ser compartido con el resto de la comunidad.	Crear al menos un canal digital, a través de las herramientas y conocimientos del proyecto, para compartir de manera abierta con el resto de la comunidad.
Conocer distintas formas de comunicación a través de las herramientas digitales	Al finalizar el proyecto, las personas participantes, habrán conseguido conocer con profundidad, al menos 5 formas de comunicación digital distintas	Investigar, experimentar y conocer distintas formas de comunicación digital y sus herramientas.
Establecer intercambios y fortalecer vínculos con otras entidades que también trabajen con juventud.	Al finalizar el proyecto, se habrá generado colaboración y convenio con al menos dos entidades del ámbito de la juventud	Generar colaboración con entidades del ámbito de la juventud para participar en el proyecto con sus usuarios así como para colaborar con distintas acciones y actividades del mismo
Mostrar una imagen inclusiva de la juventud canaria	Al finalizar el proyecto, se habrá generado un canal de comunicación donde se muestre la imagen de inclusión de los jóvenes canarios y canarias participantes	Generar, a través del propio proyecto y del trabajo de difusión del mismo, una imagen de un grupo de jóvenes con y sin discapacidad cohesionado y que comparten espacio e intereses.
Aprender a comunicar en igualdad desde las herramientas de la comunicación digital.	Al finalizar el proyecto, el 100% de las personas participantes habrán aprendido y perfeccionado la comunicación con perspectiva de género.	Profundizar en las formas de comunicación con perspectiva de género y practicarlas.

Sistema de evaluación

La evaluación del proyecto se concibe de tipo continua y participativa.

Participativa porque se valorarán las propuestas y opiniones de todas las personas implicadas directamente en el proyecto (las familias, los/as usuarios/as, los agentes sociales de las asociaciones, profesionales y centros con los que tengamos contacto, etc.).

Continua porque periódicamente en las reuniones de coordinación, se valorará el estado y ejecución de las actividades para ir mejorando y rectificando lo anterior.

Al finalizar, se llevará a cabo una evaluación final que reflejará en un informe las propuestas de continuidad y resultados obtenidos. Se establecerá un sistema de evaluación donde se dará respuesta a las cuestiones cuantitativas y cualitativas marcadas siguiendo los criterios de:

Evaluación del proceso: la persona responsable de la ejecución técnica del proyecto junto a los voluntarios/as y profesionales implicados, analizarán de forma continuada el grado de cumplimiento de las fases y el calendario previsto.

Evaluación de los resultados esperados frente a los logrados: La evaluación de los resultados se irá realizando de manera conjunta, responsable del proyecto, trabajadoras y voluntarios/as, en relación a los datos cuantitativos planteados en los resultados esperados.

Evaluación de los objetivos propuestos frente a los logrados.

Evaluación de la idoneidad de las actividades y su adecuación a los objetivos: Será realizada igualmente por la responsable del proyecto y las trabajadoras. Se hará de forma continuada, teniendo siempre presente cual es el objetivo.

La evaluación continua tendrá lugar durante todo el periodo de ejecución. La valoración final del proyecto se realizará una vez finalizada la ejecución total (Enero 2021).

Para la recogida de información se utilizará

- Documentación recogida en las reuniones de coordinación. En el que las personas participantes expondrán su visión de los puntos anteriormente expuestos.
- Fichas de las sesiones Donde quede registrado el número de participantes por actividad, los objetivos de la misma y su evaluación.
- Documentación recogida de los agentes sociales, profesionales y entidades colaboradoras

Sistema de calidad

Como se explicó en el apartado de sistema de evaluación, se mantendrá una evaluación continua que garantice la mejora continua del proyecto durante toda su ejecución. Facilitando, además, que sean las propias personas participantes quienes sugieran los cambios o mejoras pertinentes, siempre y cuando sigan cumpliendo los objetivos marcados.

Carácter innovador del proyecto

El carácter innovador de este proyecto viene dado por su contenido ya que actualmente en Canarias, no existe ningún proyecto que cubra esta necesidad de espacio inclusivo y accesible para jóvenes. Sería entonces un proyecto pionero a nivel autonómico y probablemente también a nivel nacional.

Es además, un proyecto experimental que busca su consolidación a través de esta experiencia y que dada su metodología y sistema de evaluación permitirá su mejora a lo largo de la ejecución del mismo.

Tanto los contenidos como su forma de impartirlos, contando y la adaptación que realizarán las responsables de facilitarlos podrá, además, generar materiales innovadores en la accesibilidad de las personas con autismo a la comunicación digital.

Personas voluntarias adheridas al proyecto:

4 personas con experiencia de 2 años.

Personal Técnico adherido al proyecto

*Coordinación General

* Profesional especialista en visibilidad, diversidades y redes sociales y en maquetación y marketing

*1 monitora/facilitadora talleres para elaboración revisTEA.

Entidad solicitante:

Asociación Asperger Islas Canarias/ ASPERCAN

Gestión técnica ASPERCAN.

m.tenerife@aspercan.com

ts.tenerife@aspercan.com



REVISTEA

EDICIÓN 1



ASOCIACIÓN ASPERGER-TEA ISLAS CANARIAS

